

Der mit den Polaritäten tanzt – Der Mensch zwischen Natur und Technologie

Herbsttagung der Naturwissenschaftlichen Sektion am Goetheanum

Zeit	Donnerstag, 06.10.22	Freitag, 07.10.22	Samstag, 08.10.22	Sonntag, 09.10.22
08:30–10:00		Rückblick auf den Vortag im Plenum	Rückblick auf den Vortag im Plenum	Rückblick auf den Vortag im Plenum
10:00–10:45		Arbeitsgruppen	Arbeitsgruppen	UNTERNATUR / ÜBERNATUR «Ich kann, – betracht' ich dich – nur klagen, weinen.» Wege aus der Polarisierung (DE) <i>Ruth Richter & Matthias Rang</i>
10:45–11:15	<i>Kaffeepause</i>			
11:15–12:30		Arbeitsgruppen	Arbeitsgruppen	Schlussgespräch und Ausblick
12:30–15:00	<i>Mittagspause</i>			
15:00–16:15		Forschungspräsentationen	Forschungspräsentationen	
16:15–16:45	<i>Kaffeepause</i>			
16:45–18:30	Beginn 17:00 Uhr Begrüßung Matthias Rang	DIGITALE WELT Die ausserweltlichen Grundlagen der Digitaltechnik und die Auswirkungen auf Kindheit & Jugend (DE) <i>Uwe Buermann</i> Gegengewichte zu unserem technologischen Zeitalter (EN) <i>Andrew Linnell</i>	AGRIKULTUR Einen Organismus pflegen – Dimensionen der landwirtschaftlichen Arbeit (DE) <i>Martin von Mackensen</i> Ohne Technik keine Produktion, ohne Geist keine Landbaukultur – Unternatur zum Gestalten der Übernatur nutzen (DE) <i>Tom Saat</i>	
	NATUR Die goetheanistische Erkenntnismethode schlägt Brücken von der Pflanze zum Menschen und ermöglicht seine Heilung (DE) <i>Vesna Foršnerič Lesjak</i>			
18:30–20:00	<i>Abendpause</i>			
20:00–21:00	Aus Polaritäten gestalten – an Beispielen aus der Goetheanum-Landschaft und -Architektur (DE) <i>Hansjörg Palm</i>	IN ERLEBNISSE EINTAUCHEN <i>Andrea de la Cruz, Jacinta Gorchs, Darius Matthies</i>	IN ERLEBNISSE EINTAUCHEN <i>Andrea de la Cruz, Jacinta Gorchs, Darius Matthies</i>	

(Änderungen vorbehalten)